

医療法人社団 とくなが小児歯科クリニック“レオ”

母親教室1,500回記念祭

平成27年4月2日(木)

13:00~16:00 (開場12:30)

入場無料

アステ市民プラザ アステホール

(川西市栄町25-1 アステ川西 6F)



ステージ プログラム

*ご挨拶 13:00~ 医療法人社団 とくなが小児歯科クリニック“レオ” 理事長 徳永順一郎

*特別講演 13:15~14:15

世界で一番聞きたい歯と口の話

~どうぶつの歯はふしぎがいっぱい?!~

講師: 岡崎 好秀 先生

国立モンゴル医科大学 客員教授・歯のふしぎ博物館 館長



*ミニコンサート **ヴァイオリン演奏** 14:30~15:20



代表演奏曲: ベートーヴェン作曲

ヴァイオリン・ソナタ第5番「スプリング」

奏者: 宮本 侑昂 くん

元“佐渡裕とスーパーキッズ・オーケストラ”メンバー 13歳

ピアノ: 原 真奈美 先生

会場内では、ミニ個展を同日開催しております



仏画カレンダー原画展

12:30~16:00

画家: 岡本 航 くん

京都造形芸術大学 美術工芸学科2年生



みんなきてね~!



ごあいさつ

とくなが小児歯科クリニック“レオ”は昭和54年6月4日に開設。昨年6月に35周年を迎えました。母親教室は開業2週目から始め、平成27年の今日が記念すべき1,500回目になります。

これを機に開業以来、いつも気にかけて頂き、いろいろアドバイスをくださいます岡崎好秀先生にご講演を賜ります。

また2歳2ヶ月からずっと当院で健診を続けて来られている宮本侑昂君には、美しいヴァイオリンの演奏を。また2歳9ヶ月から健診してきました岡本航君には、すばらしい仏画の世界をご紹介していただく個展をお願い致しました。

入場は無料です。皆様こそってご参集ください。

医療法人社団

とくなが小児歯科クリニック“レオ” 理事長 徳永順一郎



講師：岡崎 好秀 先生

国立モンゴル医科大学 客員教授

歯のふしぎ博物館 館長

1952年生まれ、大阪府出身。岡山県在住。

1978年 愛知学院大学歯学部卒

◇ 大阪大学歯学部小児歯科を経て

1984年 岡山大学小児歯科講師（歯学博士）

2013年 国立モンゴル医科客員教授

専門：小児歯科・障害者歯科・健康教育



当たり前のことですが、歯は噛むために生えてきたのです。

私の講演会では歯や噛むことの重要性について常に話しています。なかでも動物の歯に関しては関心が深く、日本各地の動物園や水族館から問い合わせがあると往診にも出かけます。

診療は、主として障害を持つ子どもたちを中心に行っていますが、患者さんの“患”の字は、“心”に“串”を刺すと書く、この串を抜くことが自分の使命だと思っています。

最近のモットーは“偉くなることより、ビッグな仕事をしたい！”「楽しい」ことが創造性の原点だと思いい、いかにして楽しく仕事をし、「自分の仕事と趣味を一致」させることができるかを追求しています。

ヴァイオリン奏者：宮本 侑昂 くん

H13.4.20生まれの13歳。宝塚市立長尾中学校新2年生。

3歳よりヴァイオリンを始める。クリストフ・キャトルメ氏、齋藤杏子氏に師事。

9歳で佐渡裕氏音楽監督の“スーパーキッズオーケストラ”オーディションに合格。

12歳の時単身渡仏し、フーガフェスティバルアカデミーマスタークラスを受講し、奨学生に選ばれる。

第5回、第6回選抜コンサート「こうべ♪音楽の街」に出演。

画家：岡本 航 くん

H7.9.27生まれの19歳。京都造形芸術大学美術工芸学科日本画コース2年生。

小学3年生の秋、東大寺の大仏に感動し、独学で仏画を描き始め、小学6年生で初の個展を開催。テレビ、新聞に取り上げられる。中学2年生で、川西市の岡本寺本堂襖に双龍図を描き話題となる。小学6年生から現在までに至るまで「岡本寺カレンダー」の挿絵を描く。現在、京都造形芸術大学で日本画を学び、将来は仏画師を志す。

医療法人社団

●主催 とくなが小児歯科クリニック“レオ”
川西市市役所斜め前 中央ビル4F

ナイヤ! ハニムシ
☎ (072) 758-8264

小児歯科レオ

検索

